

菅井春恵

フルート リサイタル

2017

12月22日(金) 開場18:30
開演19:00

JTアートホール
アフィニス 虎ノ門
JTビル2F

Harumi Sugai Flute Recital



ピアノ: 五十嵐 稔



詞朗読: 八木 岳

C.Ph.E. バッハ / ソナタ 短調 Wq.132

Carl Philipp Emanuel BACH / Sonata a-moll Wq.132

F. シューベルト /

「萎める花」の主題による序奏と変奏 作品160 D.802

Franz SCHUBERT /
Introduktion und Variationen über "Trockne Blumen" Op.160 D.802

F. シューベルト=ベーム編 / 6つの歌曲

Franz SCHUBERT=Böhm / Sechs Lieder

尹 伊桑 / 歌楽

Isang YUN / Garak

全自由席 [一般] 4,000円 [学生] 3,500円

※就学前のお子様の同伴・ご入場はご遠慮ください。

◆協力・お問い合わせ

村松楽器販売株式会社 03-3367-6000

◆チケット取扱

村松楽器販売株式会社

03-3367-6000

ドルチェ楽器 管楽器アヴェニュー東京

03-5909-1771

銀座山野楽器本店 5Fフルートサロン

03-5250-1062

Harue Sugai Flute Recital

菅井春恵フルートリサイタル

フルート—菅井春恵◎Harue SUGAI

静岡県出身。県立清水南高等学校芸術科音楽コースを経て1997年 国立音楽大学卒業。

1992年 第13回 静岡県学生音楽コンクール管楽器高校生部門 第2位。

同年、第1回 静岡県フルートコンクール高校生の部 第1位。

1994年 静岡県フルートコンクール 大学・一般の部 第1位。

2001年 第6回 日本フルートコンクールびわ湖 第2位。同年第10回フルートコンベンションコンクール 第1位、併せてオーディエンス賞受賞。

2003年 第19回 かながわ音楽コンクール一般の部 第1位。

フルートを稲葉敦子、上田恭子、大友太郎、P.マイゼンの諸氏に師事。

また大学在学中より、J.ゴールウェイ、C.ラルデ、A.リーバークネヒト諸氏の公開講座を受講し研鑽を積む。

現在、ソロ、アンサンブル、オーケストラ活動を行っている。

The Flute Ensemble Kメンバー。西本智実プロデュース イルミナート フィルハーモニーオーケストラメンバー。また国立音楽大学、洗足学園音楽大学各非常勤講師として後進の指導にあたっている。



ピアノ—五十嵐 稔◎Minoru IGARASHI

国立音楽大学附属音楽高等学校を経て国立音楽大学卒業、同大学院修了。1992年、94年、97年、2001年、2012年、2016年東京にてリサイタルを開催し好評を博す。NHK-FM 等にも出演。ソロ活動の他、数多くのアーティストと共演し、アンサンブルピアニストとしても活躍している。国立音楽大学大学院オペラ科・リート科ピアニストを経て、94～96年ウィーンへ留学。リート解釈を中心に研究する。2009年 木下牧子氏作曲の連弾曲集「迷宮のピアノ」のCD 録音に小原 孝氏のパートナーとして参加。2014年、ベートーヴェンピアノ協奏曲「皇帝」を演奏し好評を得る。

ピアノを菅野洋子、古代公子、佐藤洋子の諸氏に、伴奏法をノーマン・シェトラー氏に師事。現在、国立音楽大学附属中学高等学校教諭。日本演奏連盟会員。一般財団法人オペラアーツ振興財団評議員。



詞朗読—八木 岳◎Takeru YAGI

1986年10月21日生まれ。

声優養成所青二塾 26期卒業後、劇団アニマル王子に入団。

時代劇を中心にエンターテインメント性の高い演劇に多く携わる。

主な出演作に「黒塚マクベス」「元禄ハムレット」(共に主演)などがある。

また、個人で朗読ライブや単発公演の主催、演出を行う。

現在はプロダクション・エースに在籍、声優として活動中。

JTアートホール アフィニス

〒105-8422 東京都港区虎ノ門2-2-1 JTビル 2F

地下鉄 銀座線「虎ノ門駅・3番出口」より徒歩4分

地下鉄 銀座・南北線「溜池山王駅・9番出口」より徒歩5分

地下鉄 日比谷・千代田・丸の内線「霞ヶ関駅・A13番出口」より徒歩7分

